بحث حول فن الخطابة

بحث حول فن الخطابة وصفات الخطيب الذي يعمل على إقناع الناس والوصول إلى عقلهم ووجدانهم، مع الحرص على تواجد بعض الخصائص والمميزات في الخطيب الناجح، لكي يتمكن من إقناع المستمعين ويمكن أن نتعرف على فن بشكل أوسع من خلال موقع فكرة.

مقدمة بحث حول فن الخطابة

حتى يستطيع الخطيب الوصول إلى وجدان الجمهور وخواطرهم يجب أن تكون ثقته بنفسه عالية ولكن لا تصل إلى حد الغرور، لأن الناس سوف تستشعر ذلك خلال كلامه معهم ولغة جسده.

مفهوم فن الخطابة

- التعريف اللغوي: نوع من المحادثات التي تربط الخطيب بالجمهور الذي يسمعه، والخطابة هي طرح وجهات نظر بطريقة مبسطة وتقديم حلول موضوعية بهدف الارتقاء بالمجتمع.
- التعريف الاصطلاحي: يوجد العديد من التعريفات التي تخص فن الخطابة وتعد أقدم هذه التعريفات هو تعريف أرسطو، وهو إقناع الناس بعدة طرق المختلفة.

صفات الخطيب الناجح

- فهم طريقة تفكير الجمهور من أهم خصائص الخطيب حيث يتمكن من خلالها تحديد طريقة التفكير التي سوف يناقش بها الجمهور.
 - الثقة بالنفس والتدريب المتكرر والممارسة المستمرة للإلقاء.
 - القدرة على تقديم حلول للمعضلات التي يطرحها.
- القدرة على تدارك الخطأ ومجاراة من يناقشه من خلال سرعة البديهة.
 - سعة المعرفة والاطلاع على جميع الأمور المرتبطة بالدين والدنيا.
 - المعرفة التامة بالأحاديث النبوية وأحكام القرآن الكريم.
 - العقل السليم والفطنة والذكاء الحاد والأمانة في إيصال المعلومات.
 - العناية بالمظهر وارتداء ملابس مناسبة لكل مناسبة.

ما هي أركان الخطابة

- الخطيب: هو الشخص الذي يتحدث ويحاول إقناع الناس بشتى الوسائل.
- الخطاب: هو الكلام الذي يلقيه الخطيب على الناس وعادة يكون جهزوا وكتبوا من قبل حيث يسهل ذلك عليه كثيرًا.

• المخاطب: هو الشخص الذي يلقي عليه الخطيب أفكاره والقضايا التي يريد مناقشتها، ويمكن أن يكون المخاطبين هم الأشخاص المتواجدين في أي تجمع أو مناسبة على اختلاف ميولهم حيث يقومون بالهتاف والتشجيع ويسموا بالنظارة.

أنواع الخطابة

- الخطبة الدينية: هي الخطب الخاصة برجال الدين.
- الخطب العلمية: هي كل ما يتعلق بالأمور العلمية والمناظرات.
 - الخطب الجدلية: تتضمن هذه الخطب التنافر والتفاخر.
 - الخطب العسكرية: يلقى هذه الخطابات الزعماء وقادة الجيش.
- الخطب السياسية: هي الخطب الخاصة بالرجال السياسية والمناظرات بيت رؤساء الأحزاب.

خاتمة بحث حول فن الخطابة

بعد عمل بحث حول فن الخطابة تجد أنه من أهم صفات الخطيب الناجح القدرة على الارتجال وكتابة خطاب معاصر يمكن للجميع أن يتواصلوا معه على اختلاف طبقاتهم الاجتماعية وفئاتهم العمرية.

بحث حول فن الخطابة من شأنه أن يزود القارئ بأهم خصائص هذا الفن وما هي مقومات الخطيب الناجح، وكيفية الوصول إلى مرتبة عالية في هذا المجال التاريخي والتراثي الذي تميز به العرب عن غيرهم.